

L'Histoire générale des drogues de Pierre Pomet

François Ledermann

La «Bibliothèque historique de la pharmacie suisse» est une fondation fondée il y a un peu plus de trois ans sous les auspices de pharmaSuisse et de la Société suisse d'histoire de la pharmacie. Son fonds contient plusieurs milliers d'ouvrages anciens, dont certains très précieux comme cette Histoire générale des drogues que nous présentons ici. Déposés à l'Institut d'histoire de la médecine de l'Université de Berne, les livres sont en cours de catalogage. A intervalles réguliers, le pharmaJournal présentera un ouvrage de cette bibliothèque comme il y a quelques semaines la Pharmacopée bernoise de 1852.

Comme les pharmacopées qui contiennent et décrivent généralement les médicaments composés, les traités qui exposent les drogues simples ont une longue tradition dans la médecine et la pharmacie européenne. A la Materia medica du médecin romain Dioscoride publiée au 1er siècle a succédé au moyen âge le Circa instans conservé à la Bibliothèque universitaire de Bâle. Ces deux textes illustrés présentent les drogues de leur temps.

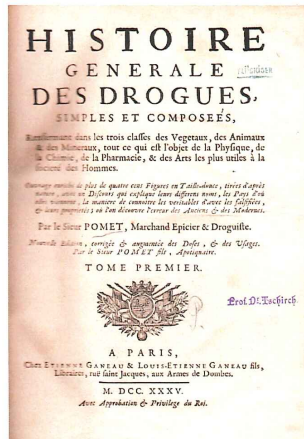
Au 17^e siècle la pharmacie dite baroque, avec son cortège de produits pléthoriques issus du monde végétal, animal et minéral – d'où la devise des apothicaires parisiens «In his tribus versantur» – voit apparaître plusieurs ouvrages pharmaceutiques comme le Traité des drogues simples de Nicolas Lemery et l'Histoire générale des drogues de Pierre Pomet.

Démonstrations de drogues indigènes et exotiques

Pomet, marchand épicier droguiste, est né à Paris en 1658 et y mourut en 1699. Plusieurs voyages en Angleterre, en Allemagne et en Italie entrepris durant sa jeunesse lui permirent d'étudier la matière médicale de ces pays. Il ouvrit à Paris un magasin de drogues appelé «A la

barbe d'or» qui attira une nombreuse clientèle et où il acquit une importante renommée. Il fit ainsi au Jardin des Plantes des démonstrations des drogues indigènes et exotiques qu'il tenait dans sa boutique.

Sous l'aspect d'un catalogue des drogues proposées dans le magasin, l'ouvrage est divisé en trois parties. La pre-



Elément important de la littérature pharmaceutique du début du 18^e siècle, l'Histoire générale des drogues constitue un des joyaux de la Bibliothèque historique de la pharmacie suisse.

mière est consacrée aux végétaux, la seconde aux animaux et la troisième aux minéraux.

Il décrit de nombreuses drogues européennes mais aussi exotiques comme le Jalap ou le sucre de canne qu'il faisait venir des Amériques ou encore le camphre qui provenait d'Asie, de Bornéo en particulier. L'auteur fournit des descriptions très détaillées des plantes, classées par organes (semences, racines, bois, etc.), des animaux et des minéraux. Il en fournit les principales indications thérapeutiques sans toutefois donner de formules pharmaceutiques.

400 illustrations gravées

La première édition de l'Histoire générale des drogues, qui parut en 1694 à Paris, était enrichie de plus de 400 illustrations gravées; elle est présente dans notre bibliothèque. Nous présentons ici la seconde édition, illustrée également et publiée en deux volumes en 1735. Elle fut l'œuvre du fils, également prénommé Pierre, mais qui lui était apothicaire. Cet ouvrage fut ensuite traduit en allemand et en anglais.

Sur la page de titre de cet ouvrage, comme l'illustration le montre, sont estampillés deux noms de possesseurs du livre de Pomet: Flückiger et Tschirch. Tous deux ont été professeurs de pharmacie à l'Université de Berne et de grands promoteurs de la pharmacognosie comme science pharmaceutique.

Éléments importants de la littérature pharmaceutique du 17^e siècle et du début du 18^e siècle, les deux éditions de l'Histoire générale des drogues constituent deux joyaux de la Bibliothèque historique de la pharmacie suisse. Elle en contient bien d'autres que nous dévoilerons au fil du temps.

Bibliographie

Lafont, Olivier (éd.), Dictionnaire d'histoire de la pharmacie des origines à la fin du XIX^e siècle, 2^e éd., Paris, Pharmathèmes, 2007.
<http://www.shp-asso.org/index.php?PAGE=expositionpomet>
 (1.3.2012)

Adresse de correspondance

François Ledermann
 Conservateur de la Bibliothèque historique de la pharmacie suisse
 E-mail: ledermann@hbsp.ch